

# Stage Rider Koninklijke drukkerij Em. De Jongzaal (Mittelsaal) Chassé Theater

Version 12-10-2020 (DU)



## Technische Daten

### Bühnenfläche:

Bühne	Breite	28 m	Einschließlich Seitenbühne
	Tiefe	14 m	Ausschließlich Hinterbühne
Saal	Breite	22 m	
	Tiefe	21 m	
Vorbühne	Breite	20 m	
	Tiefe	2,6 m	
Hinterbühne	Breite	14 m	
	Tiefe	7 m	
	Höhe	4 m	
Bühnenöffnung	Breite	20 m	
	Höhe	11 m	
Portalturm		variabel	zwischen 10 und 17 m
Portalbrücke			variabel zwischen 6 und 11 m
Frei Hubhöhe		17,8 m	
Tiefe Referenzmarkierung - Horizont		12 m	
Tiefe von Referenzmarkierung - Vorderkante Bühne		3,4 m	
Höhe unter Beleuchterbrücken		10,8 m	
Maximale Bodenbelastung Bühne		500 kg pro m <sup>2</sup>	
Maximale Bodenbelastung Saal		500 kg pro m <sup>2</sup>	
Eiserner Vorhang		keiner	

## Züge Bühne:

Züge	57 1 – 57 computergesteuert, TNM
Zugstange Länge	20,5 m
Max. Belastung Zugstange	500 kg insgesamt 230 kg unter den Drahtseilen 230 kg zwischen den Drahtseilen
Zug Vorbühne	1x max. Belastung; 500 kg
Seitenbrücken l. & r.	variabel zwischen 2 und 6,5 m Höhe
Zug unter Seitenbrücken	max. 300 kg
Punktzüge	9x in 4 Felder verteilt max. 250 kg pro Zug
Länge Zugstange	14 m
Tribüne	Zusammenrollbar

ACHTUNG: Es ist **NICHT** erlaubt, Personen in den Flugstangen zu fliegen. Bitte kontaktieren Sie [backoffice@chasse.nl](mailto:backoffice@chasse.nl), wenn dies Probleme verursacht.

## Züge Saal

Züge	15x elektrisch
Zugstange Länge	16 m
Max. Belastung Zugstange	300 kg insgesamt 150 kg unter den Drahtseilen 100 kg zwischen den Drahtseilen
Punktzüge	8x in 3 Felder verteilt max. 250 kg pro Zug

## Tribüne/Bestuhlung

Teleskoptribüne (Jezet Seating)	665 Sitzplätze
Bei zusammenrollbarer Tribüne	1450 Stehplätze

## Bühnenausstattung:

Hauptvorhang Bedienung	Handbedient, Wagner momentan nicht möglich
Hauptvorhang Farbe	Violett mit roter Biese in der Mitte
Farbe Bühnenausstattung	Nachtblau
Schenkeln	5 Paar Breite 4 m Höhe 9 m
Hinterkulissen	2 Paar Breite 18 m Höhe 9 m
Soffitte	5 Paar Breite 18 m Höhe 4,5 m
Horizont ekrü	Breite 18 m Höhe 11 m
Seitenkulisse	Breite 15 m Höhe 12 m

## Leicht-technisch

Beleuchtungscomputer	Compulite micron 4D, Compulite Spark-Top, GrandMA DOT2, High End Systems Full Boar 4 auf Anfrage verfügbar
Dimmer	Zero88 Chilli Pro Bypass dimmer, Zahl der Kreise 266 von den 26 Stück 5 kW und der Rest 3.6 kW Dimmer 3.6 kW sind auf Festspannung umschaltbar IEC 60309, CEE-Norm Anschlüsse.
DMX 512	verbinden möglich von der Kabine, Saal, Bühne & Saalbrücke links/rechts aus
Ethernet	Bühne links + rechts + Platz für Tonregie + Cabine
Fernbedienung Verfolger	ELC Focus Brain 2 Stück Robert Juliat Victor, 1800W MSR
Horizontbatterie Scheinwerfer Los einsetzbar licht	16 x Robert Juliat Dalis verschiedene ADB-Profile und PCs, 1 kW und 2 kW Mehrere konventionelle und intelligente Rampenlicht. Gesamtübersicht auf Anfrage.

## Tonsystem

Die Steuerung erfolgt über analoge Eingänge oder AES / EBU.

## PA-Anlage Lautsprecher

Lautsprechermarke	Adamson
Verstärker	Lab Gruppen PLM12K44
Prozessoren	Lake LM44
	<i>Der Zugriff auf dieses System ist auf Anfrage möglich.</i>

## Systemaufbau:

Grundsystem:	1x Adamson S119 sub + 4x Adamson S10 top 1x Adamson Point 8 infill
Geflogen System l.&r.:	2x Adamson S119 sub + 4x Adamson S10 top
Cluster:	8x Adamson IS7

## Die folgenden Sektionen können einzeln angesteuert werden:

links geflogen, rechts geflogen, links stack, rechts stack, cluster, sub, links infill, rechts infill

Dieser Saal hat als feste Kabinetafel eine GB2R12 von Soundcraft.  
Im Saal hängen verschiedene Klangtücher, die man fernbedienen kann.

## **Kraftstrom:**

Kraftstrom allgemein

2 Stück 125 A 3 Fase 400V (Bühne hinten links)  
2 Stück 63 A 3 Fase 400V (1 x Bühne hinten links, 1x  
Bühne hinten rechts)  
Direkt an Schienen anschließbar (250 A).  
Maximale erlaubte, gleichzeitige Leistung 315 A

Kraftstrom Ton

Bühne links 1x 63 A 3 Fase 400V  
Kraftstrom Ton 1x 32 A 3 Fase 400V  
Bühne rechts 1x 32 A 3 Fase 400V

## **Orchestergraben:**

Abmessungen Orchestergraben

Breite 16 m  
Tiefe 8 m insgesamt, 2,5 m beweglicher Teil  
Höhe 3 m

Aufzüge Orchestergraben

4 Stück links, rechts und in der Mitte und ein Teil über  
der gesamte Breite (Bühnenseite) verteilt. Alle einzeln  
höhenverstellbar

Max. Belastung

Pro Teil in Stillstand 10 Tonne  
Pro Teil in Bewegung 1500 kg

Orchesterstühle  
Pulte

80 Stück  
90 von den 40 Stück mit Beleuchtung

## **Intercom:**

Aktuelles System

### **Verdrahtet:**

Verschiedene 1- und 2-Kanal Clearcom-  
Gürtel packungen. beltpacks

### **Drahtlos:**

Clearcom FreeSpeak II Wireless Gegensprechanlage  
Fünf (5) 2-Kanal Wireless Beltpacks

Frequenz

1,9 GHz

Inprük möglicheGegensprechanlage

Zweidraht ASL/Clearcom Protokoll

Radios

Der Chassé Theater verwendet Radios von Sepura  
im Frequenzbereich:  
senden: 428.15625 MHz  
Empfang: 418.15628 MHz

## **Allgemein:**

Bestuhlung	665 Plätze
Stehplätze	1450 (bei zusammengerollter Tribüne)
Hauptsponsor	Koninklijke drukkerij Em. De Jong
Zufuhr Bühnendekoration	An der Seite des Theaters gibt es 4 Laderampen mit Schutzdach. 2x hydraulische Verladebrücken, 1x Hubladebühne 1m, Hubvermögen 2000kg 1x Hubladebühne 6m, Hubvermögen 5000kg Höhe Auflagefläche = Höhe Bühnenboden
Ladefläche	An der Seite des Theaters (an der Seite der Laderampen)
Künstlereingang	befindet sich im Geschoss -1
Künstlerfoyer	12 Plätze Mehr Garderoben auf Anfrage verfügbar.
Garderoben	befinden sich im Geschoss -1 und auch einige auf Bühnenebene.
Garderoben	über eine große Lastenaufzug, einen Fahrstuhl sowie verschiedene Treppen.
Erreichbarkeit Garderoben	befindet sich im Geschoss -1 (vorab reservieren)
Tanzstudio	9,89 x 9,87 m. Höhe: 2,71 m.
Abmessungen Tanzstudio	an der Hinterseite entlang gibt es eine Spiegelwand (mit Stange).
Spiegel	Betonunterboden, Marmoleum, schwarze Ballettboden.
Boden Tanzstudio	Nur in Tanzstudio.
Stange	
Info	Ausführliche Informationen erhalten Sie bei der Abteilung Technik. Tel: +31 (0)76 530 31 71 E-Mail-Adresse: backoffice@chasse.nl Siehe auch die Website: <a href="http://www.chasse.nl/technik">www.chasse.nl/technik</a>