

**Rider Koninklijke drukkerij Em. De Jongzaal
(la salle centrale)
Chassé Theater**
version 12-10-2020 (FR)



Fichier technique

Dimensions de la scène :

Scène	largeur	28 m	y compris la scène latérale
	profondeur	14 m	l'arrière-scène non compris
Salle	largeur	22 m	
	profondeur	21 m	
Avant-scène	largeur	20 m	
	profondeur	2,6 m	
Arrière-scène	largeur	14 m	
	profondeur	7 m	
	hauteur	4 m	
Cadre de scène	largeur	20 m	
	hauteur	11 m	
Manteau	variable entre 10 en 17 m		
Porteuse	variable entre 6 en 11 m		
Hauteur libre	17,8 m		
Profondeur du KK* jusqu'au lointain	12 m		
Profondeur du KK* jusqu'au bord de la scène	3,4 m		
Hauteur sous passerelles	10,8 m		
Charge maximale de la scène	500 kg / m ²		
Charge maximale de la salle	500 kg / m ²		
Rideau de fer	aucun		

*KK c'est un point de référence sur la scène, au milieu, juste derrière le manteau

Perches sur scène :

Perches	57 1 – 57 commande informatisée, TNM
Longueur des perches	20,5 m
Capacité maximale des perches	500 kg en total 230 kg sous les câbles d'acier 230 kg entre les câbles d'acier
Perche du proscenium	1x capacité maximale 500 kg
Passerelles latérales Cour & Jardin	Variable entre 2 et 6,5 m de hauteur
Traction sous passerelles latérales	300 kg au maximum
Treuil ponctuels	9x divisés en 4 sections 250 kg au maximum par treuil
Longueur de perche latérale	14 m
Tribune	démontable

ATTENTION: Il **n'est pas** permis de voler des personnes dans les fly-bars. Veuillez contacter backoffice@chasse.nl lorsque cela cause des problèmes.

Perches en salle :

Perches	15x électriques
Longueur des perches	16 m
Capacité maximale des perches	300 kg en total 150 kg sous les câbles d'acier 100 kg entre les câbles d'acier
Treuil ponctuels	8x divisés en 3 sections 250 kg au maximum par perche

Tribune/ places :

Tribune télescopique (Jezet Seating)	665 places
Si la tribune est démontée	1450 places debout

Draperie :

Commandement du rideau de scène	À commande manuelle, rideaux wagner pas possible actuellement		
Couleur du rideau de scène	Violet, avec bande rouge au milieu		
Couleur du plancher de la scène	bleu de nuit		
Pendrillons	5 paires	largeur 4 m	hauteur 9 m
Fonds	2 exemplaires	largeur 18 m	hauteur 9 m
Frises	5 exemplaires	largeur 18 m	hauteur 4,5 m
Cyclo écru		largeur 18 m	hauteur 11 m
Pendrillons latérales		largeur 15 m	hauteur 12 m

Équipement lumière :

Système lumière informatique

Compulite micron 4D, Compulite Spark-Top, GrandMA DOT2, High End Systems Full Boar 4 disponible sur demande

Gradateurs

Zero88 Chilli Pro Bypass Gradateurs , nombre de circuits 266 dont 26 de 5 kW et le reste de 3,6 kW
Les gradateurs 3,6 kW sont commutables sur une tension fixe

DMX 512

Connections selon le standard IEC 60309, CEE
À brancher à partir de la cabine, de la salle & de la scène Cour/Jardin

Ethernet

Scène Cours + Jardin + station de son

Télécommande

ELC Focus Brain

Projecteurs de poursuite

2 exemplaires Robert Juliat Victor, 1800W MSR

Cycloïdes

16 x Robert Juliat Dalis

Projecteurs

Profiles ADB et PC's diverses, 1 kW en 2 kW

Équipement Son

Haut-parleurs sono de façade (PA)

Marque des haut-parleurs

Adamson

Amplificateurs

Lab Gruppen LM44

Processeurs

Lake LM44

L'accès à ce système est disponible sur demande.

Structure du système :

Array traditionnel

1x Adamson S119 sub + 4x Adamson S10 top

1x Adamson Point 8 infill

Line array Cour&Jardin :

2x Adamson S119 sub + 4x Adamson S10 top

Cluster :

8x Adamson IS7

Les secteurs suivants peuvent être commandés séparément:

Cluster, Gauche sub inférieur, Droite sub inférieure, Gauche supérieure, Droite supérieure, Full range à gauche, Full range à droite

Cette salle dispose d'une console immobile GB2R12 de Soundcraft.

La salle est pourvue de plusieurs toiles acoustiques avec télécommande.

Alimentation électrique:

Alimentation électrique générale

2 boîtes de 125 ampères 3 phases 400V (situées côté Cour / arrière)
2 boîtes de 63 ampères 3 phases 400V (situées 1x côté Cour / arrière, 1x côté Jardin / arrière)
Il est possible de brancher directement au rails (250 ampères)
Puissance maximale admissible simultanément 315 ampères.

Alimentation électrique son

Côté Cour 1x 63 ampères 3 phases 400V
Côté Cour 1x 32 ampères 3 phases 400V
Côté Jardin 1x 32 ampères 3 phases 400V

Fosse d'orchestre:

Dimensions de la fosse d'orchestre

Largeur 16 m
Profondeur 8 m en total, partie mobile 2,5 m
Hauteur 3 m

Fosse d'orchestre ascenseurs

4 exemplaires divisés en gauche, milieu, droite et une partie sur la largeur totale (côté scène). À ajuster de hauteur séparément.

Charge maximale

Chaque partie en immobilité 10 tonnes
Chaque partie en mouvement 1500 kg

Chaises pour l'orchestre
Pupitres

80
90 dont 40 avec lampe

Interphone:

Système actuel

Câblé:

Différents beltpacks Clearcom 1 et 2 canaux.

Sans fil :

Clearcom FreeSpeak II Intercom sans fil
Cinq (5) Beltpacks sans fil à 2 canaux

Fréquence

1,9 GHz

Inprik possibleinterphone

Protocole ASL/Clearcom à deux fils

Radios

Le Chassé Théâtre utilise des radios de Sepura dans la gamme de fréquences:
envoyer: 428.15625 MHz
recevoir: 418.15628 MHz

Renseignements supplémentaires:

Nombre de places	665 places assise
Nombre de places debout	1450 (si la tribune est démontée)
Principal donateur	Koninklijke Drukkerij Em. De Jong
Déchargement des décors	À côté du théâtre il se trouvent 4 monte-décors avec abri. 2x montes-décors hydrauliques, 1x plateau de levage de 1m, capacité de levage 2000kg 1x plateau de levage de 6m, capacité de levage 5000kg
Plateau	Hauteur du plateau de remorque = hauteur de la scène
Entrée des artistes	À côté du théâtre (du côté des monte-décors)
Foyer des artistes	Se trouve au niveau -1
Nombre de loges	12. Et encore plus sur demande.
Loges	Se trouvent au niveau -1 et une seule au niveau de la scène.
Asseccibilité des loges	Par un grand monte-charge, un ascenseur et des escaliers.
Studio de danse	Se trouve au niveau -1 (à réserver préalablement)
Dimensions de la studio de danse	9,89 x 9,87 m. Hauteur: 2,71 m.
Miroirs	Avec mur miroir au fond (avec barre).
Plancher de la studio de danse	Chape en béton, marmoléum, plancher de ballet noir.
Barre	Dans les couloirs presque tous les murs sont pourvus d'une barre (+ la studio de danse).
Info	Pour obtenir des informations supplémentaires vous pouvez vous renseigner au service Backoffice. tel: +31(0)76 530 31 71 Adresse e-mail : backoffice@chasse.nl Website: www.chasse.nl/techniek